

I. TABLA DE CONTENIDOS

I.	Tabla de contenidos.	i
II.	Lista de figuras.....	iv
III.	Lista de Tablas y Gráficos.....	v
IV.	Abreviaturas.	vi
V.	Resumen.	ii
1.	INTRODUCCIÓN.	1
2.	MARCO TEÓRICO.	3
2.1.	Accidente Cerebro Vascular.	3
2.1.1.	Definición.....	3
2.1.2.	Epidemiología.....	3
2.1.3.	Secuelas.....	4
2.1.4.	Funcionalidad del miembro superior hemiparético.	5
2.1.5.	Hombro doloroso hemipléjico.....	6
2.2.	Fascia.....	8
2.2.1.	Definición y descripción de la fascia.....	8
2.2.2.	Técnicas de liberación miofascial.....	9
2.2.3.	La técnica telescópica.....	10
2.2.4.	Técnica telescópica en la extremidad superior.....	11
3.	HIPOTESIS.....	12
3.1.	Hipótesis de Investigación.....	12
3.2.	Hipótesis Nula.....	12
4.	OBJETIVOS.....	13
4.1.	Objetivo General.....	13
4.2.	Objetivos Específicos.....	13
5.	DISEÑO METODOLÓGICO.....	14
5.1.	Diseño y tipo de estudio.....	14

5.2. Características del paciente.....	14
5.2.1. Historia Clínica.	14
5.2.2. Evaluación Clínica.....	14
5.2.3. Tono muscular y postural.	15
5.2.4. Evaluación articular funcional.	15
5.2.5. Evaluación muscular funcional/fuerza muscular.	15
5.2.6. Postura.	15
5.2.7. Evolución del sujeto.	16
5.3. Definición conceptual de variable.....	16
5.3.1. Variables dependientes.....	16
5.3.2. Variables independientes.....	17
5.4. Definición operacional de variables.....	17
5.4.1. Variables dependientes.....	17
5.5. Técnicas de instrumentación.....	18
5.6. Procedimiento.	20
5.7. Análisis de resultados.....	23
6. RESULTADOS.....	24
6.1. Descripción Postural.....	24
6.2. Secuencia de Activación.....	26
6.3. Post Intervención.....	28
6.4. Rangos Articulares de Hombro Derecho.....	29
6.4.1. Flexión de Hombro.....	30
6.4.2. Abducción de Hombro.	31
6.4.3. Rotación Medial de Hombro.	32
6.4.4. Rotación Lateral de Hombro.....	33
6.5. Niveles de Activación Muscular en la Prueba de Alcance.....	34
6.5.1. Activación muscular de Trapecio Superior.	34
6.5.2. Activación muscular de Longísimo Derecho.....	36
6.5.3. Activación muscular de Longísimo Izquierdo.....	37
6.5.4. Activación muscular de Deltoides Anterior.....	38

6.5.5. Activación muscular de Tríceps Braquial.....	40
7. DISCUSIÓN.....	42
8. CONCLUSIÓN.....	48
9. PROYECCIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	50
10. BIBLIOGRAFÍA.....	51
11. ANEXOS.....	55
11.1. Imagen Técnica Telescópica Miofascial.....	55
11.2. Ubicación de Electroodos (SENIAM).....	56
11.3. Ubicación segmentos corporales CVM.....	57
11.4. Consentimiento Informado.....	58
11.5. Ficha Clínica.....	63

II. LISTA DE FIGURAS

Figura N° 1. Fases del gesto motor de alcance.....	22
Figura N°2. Ejemplo de una secuencia de Activación Pre-intervención.....	26
Figura N°3. Ejemplo de una secuencia de Activación Post-intervención.....	28

III. LISTA DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla N°1. Variables dependientes de la investigación.....	17
Tabla N°2. Protocolo de Intervención.....	20
Gráfico N°1. Resultados de ROM de Flexión pre y post intervención, y en los diferentes días.....	30
Gráfico N°2. Resultados de ROM de Abducción pre y post intervención, y en los diferentes días.....	31
Gráfico N°3. Resultados de ROM de Rotación Medial pre y post intervención, y en los diferentes días.	32
Gráfico N°4. Resultados de ROM de Rotación Medial pre y post intervención, y en los diferentes días.	33
Gráfico N°5. Resultados de Porcentaje de activación TS, pre y post intervención, y en las diferentes fases y días.	34
Gráfico N°6. Resultados de Porcentaje de activación LD, pre y post intervención, y en las diferentes fases y días.	36
Gráfico N°7. Resultados de Porcentaje de activación LI, pre y post intervención, y en las diferentes fases y días.	37
Gráfico N°8. Resultados de Porcentaje de activación DA, pre y post intervención, y en las diferentes fases y días.	38
Gráfico N°9. Resultados de Porcentaje de activación TB, pre y post intervención, en las diferentes fases y días.	40

IV. ABREVIATURAS

ACV: Accidente Cerebro Vascular

RM: Rotación Medial

RL: Rotación Lateral

TS: Trapecio Superior

DA: Deltoides Anterior

LI: Longísimo Izquierdo

LD: Longísimo Derecho

TB: Tríceps Braquial

EMG: Electromiografía