

SEMANARIO

Universidad de Talca

AÑO I - N° 2 - TALCA, VIERNES 22 DE ABRIL DE 2005

PLATAFORMA EDUCANDUS:

Aumenta uso de contenidos académicos en Internet



■ Cerca de 800 asignaturas ya se encuentra en la red.

Proyecciones realizadas por la Dirección de Tecnologías para el Aprendizaje indican que, en el mediano plazo, la totalidad de los ramos estarán disponibles en Internet para los alumnos de pre y posgrado.

Un sostenido crecimiento ha tenido el uso de la plataforma virtual que posee la Universidad de Talca, tanto por académicos, profesores, investigadores y alumnos, quienes a través del portal www.educandus.cl pueden acceder al seguimiento de las asignaturas de pre y posgrado que imparte esta casa de estudios.

El director de la Dirección de Tecnologías para el Aprendizaje (DTA), Dr. Patricio Madariaga, afirmó que desde el año 2000 a la fecha ha habido una evolución exponencial en el número de asignaturas que tienen correlato virtual, lo que ha sido posible gracias al compromiso y energía que han puesto los académicos de la corporación. Complementariamente han apoyado en dicho logro el desarrollo de 10 proyectos MECESUP. (Pág. 5)

Destacados

Universidad de Talca entrega a la sociedad nuevos profesionales

Cerca de un centenar de nuevos profesionales, provenientes de las carreras vinculadas a la Salud, entrega la Universidad de Talca a la sociedad. El viernes pasado le correspondió el turno a 47 nuevos Tecnólogos Médicos, mientras que hoy se titularán otros 48 estudiantes como Cirujanos Dentistas.

Ambas carreras son impartidas en el Campus Talca por la Facultad de Ciencias de la Salud.

Pág. 7

Inauguran edificio de soporte para las nuevas competencias

Este nuevo inmueble será el lugar para la formación de los profesionales con herramientas centradas exclusivamente en el conocimiento de contenidos y competencias especializadas.

A un costo de 770 millones de pesos, la nueva infraestructura de 1.330 metros cuadrados, fue financiada con aportes provenientes del Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación (MECESUP) y con recursos institucionales.

Pág. 3

Exposición: Ximena Cristi y su contrapunto con Tatiana Álamos

Una muestra colectiva denominada "El interiorismo de Ximena Cristi en contrapunto al Americanismo de Tatiana Álamos", es exhibida en el Centro de Extensión "Pedro Olmos" hasta el 15 de mayo.

La obra de Ximena Cristi se caracteriza por un singular sello de color y formas. Por su parte, Tatiana Álamos explora en diversos medios del quehacer artístico: pintura acrílica, telar, cerámica, esmalte.

Pág. 8



Editorial de la Universidad de Talca

Hematología: Fisiopatología y Diagnóstico

■ Iván Palomo, Jaime Pereira, Julia Palma.

“Hematología: Fisiopatología y Diagnóstico” se denomina el libro publicado por la Editorial de la Universidad de Talca y que será presentado el miércoles 11 de mayo, a

las 12.00 horas, en el auditorio del Campus Santiago.

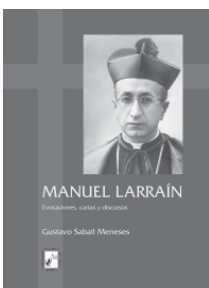
En 33 capítulos, los autores Iván Palomo, Jaime Pereira y Julia Palma, académicos de las Universidades de Talca y Católica de Chile,

respectivamente, abordan sus investigaciones en torno a este tema. El texto está orientado a científicos y estudiantes de las carreras vinculadas a las Ciencias de la Salud.

El libro será presentado en dicha ocasión por el Dr. Arnaldo Foradori Curatelli, profesor titular de la Facultad de Medicina de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Manuel Larraín, evocaciones, cartas y discursos

■ Gustavo Saball Meneses



Esta libro constituye una memoria viva, un testimonio escrito por Gustavo Saball, quien estuvo al lado del ex obispo de Talca, monseñor Manuel Larraín Errázuriz, a quien admiró, amó y sirvió entrañablemente. No es el fruto sesudo de

antecedentes o documentos, sino el resultado de un vínculo largo de trabajo, conversaciones, cercanías y convivencia no sólo con el autor sino con su familia. Esta es una obra original porque está referida a un hombre, a un sacerdote y a

un obispo que vivió apasionadamente y con notable lucidez e inteligencia desde su juventud hasta su muerte en 1966, los desafíos, los conflictos y las inquietudes que se extendieron desde la reforma política de 1920.

ROBERTO EDWARDS

Autor de “Cuerpos Pintados” conoció proyecto universitario



El fotógrafo Roberto Edwards recorrió las instalaciones de la Universidad de Talca, acompañado del vicerrector Dr. Pedro Zamorano y de la directora de Extensión Cultural, María Teresa Guerra.

Para conocer el proyecto que desarrolla la Universidad de Talca en los más diversos ámbitos y, en particular, en materia de Extensión Cultural, el destacado

fotógrafo nacional, Roberto Edwards, visitó la Universidad de Talca.

Acompañado del vicerrector de Extensión y Comunicaciones, Dr. Pedro Za-

morano y de la directora de Extensión, María Teresa Guerra, el artista se reunió con el rector Álvaro Rojas Marín, con quien intercambiaron impresiones con respecto del arte en general y de lo que la universidad está haciendo dentro de ese contexto.

El autor de “Cuerpos Pintados” resaltó el interés del rector Rojas Marín por crear lazos que permitan generar circuitos de integración regional, nacional e internacional.

De su obra, parte de la cual la Universidad de Talca mostró en la reciente Fital 2005, adelantó que próximamente una selección será expuesta en Rancagua y Talca.

“Cuerpos Pintados”,

consiste en un centenar de grandes fotografías que exhiben los cuerpos de artistas chilenos y extranjeros y que desde que fue inaugurada en el Museo Nacional de Bellas Artes de Santiago en 1991, ha sido presentada en salas y museos de todo el mundo causando la admiración de miles de personas.

Tal cual lo afirma la crítica especializada, “es un monumental homenaje de 15 mil imágenes a la asombrosa versatilidad del cuerpo humano”.

Roberto Edwards puso término a su visita con un recorrido por el Parque de las Esculturas de la Universidad de Talca, iniciativa de la que se expresó gratamente impresionado.

HECHOS

Comienza Magíster en Gerencia y Gestión Pública

Un total de 28 alumnos posee el programa Magíster en Gerencia y Gestión Pública, que será inaugurado el próximo viernes 29 de abril, a las 9.00 horas, en el auditorio de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad de Talca, Campus Lircay.

Este programa busca entregar en los profesionales las habilidades directivas necesarias para desempeñarse de manera efectiva en la gestión interna de la organización. Además, desarrollarán la capacidad de identificar, conocer y hacerse cargo de las necesidades de intereses de su institución, entre otros. El programa tendrá una duración de cinco semestres académicos.

Académico presenta libro de Fiscal Nacional

«Instructivos Penales del Ministerio Público, 2001-2004», se denomina el libro escrito por el Fiscal Nacional del Ministerio Público, Guillermo Piedrabuena, que fue presentado por el académico y director del Centro de Estudios Penales de la Universidad de Talca, Jean Pierre Matus.

El texto fue presentado el miércoles 20 de abril, en la sede del Colegio de Abogados, en Santiago, y corresponde a una publicación efectuada por la Editorial Jurídica de Chile.

Para el profesor Matus, el hecho que se le haya invitado a presentar este nuevo texto por parte de la máxima autoridad del Ministerio Público, constituye un reconocimiento a la labor que desarrolla la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad y de su Centro de Estudios Penales.

Presentan resultados de proyecto

Los resultados finales del proyecto “Conformación de Cluster Agroindustriales para la Agricultura Familiar Campesina con fines exportables”, serán presentados el próximo 3 de mayo, a las 9.15 horas, en el Salón Diego Portales del Campus Lircay.

La investigación fue realizada por la Universidad de Talca, gracias al financiamiento del Instituto Nacional de Desarrollo Agropecuario (INDAP) y Chile Alimentos (ex Fepach).

El equipo que trabajó en este estudio estuvo conformado por los académicos Álvaro Rojas, José Díaz, Pablo Villalobos, e integrado además por Iván Coydan, José Luis Llanos y Paul Fuentes.

El programa del taller contempla la presentación de Alberto Montanari, presidente de Chile Alimentos, quien expondrá sobre el tema “Perspectivas de la Industria de los alimentos: Chile, Potencia Alimentaria”. Más tarde, el doctor Pablo Villalobos se referirá al análisis de los resultados del estudio en cuestión para las regiones Sexta y Séptima.

Posteriormente, el rector de la Universidad de Talca, Dr. Álvaro Rojas Marín hablará sobre la innovación y modernización de la agricultura familiar campesina frente a los encadenamientos agroindustriales.

El taller concluirá con un panel de discusión sobre los resultados del proyecto que moderará el gerente de Chile Alimentos, Guillermo González, y en el cual participarán el gerente general de Surfrut, Jaime Crispi, y la dirigente campesina, Gloria Paredes.

Diplomado basado en Competencias

Hasta el 25 de abril próximo se extiende el plazo de postulación para los interesados en participar en el “Diplomado en Educación Superior Basado en Competencias”, que dictará el Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo (IIDE) de la Universidad de Talca.

Este programa se inserta en el proyecto de Rediseño Curricular de Pregrado de la Universidad, financiado por el Mecesup.

Inaugurado edificio para las nuevas competencias

■ Ubicado en el Campus Talca cuenta con salas para las nuevas metodologías de la enseñanza en juicio oral, expresión corporal, liderazgo, formación de valores, entre otros.

El nuevo Edificio de Soporte para las Nuevas Competencias, también conocido como Edificio de Autoaprendizaje, fue inaugurado el viernes 15 de abril.

La nueva infraestructura fue posible gracias al financiamiento institucional y a los recursos provenientes del programa de Mejoramiento de Calidad de la Educación Superior, MECESUP.

Este nuevo edificio será el centro para la formación de los profesionales con herramientas centradas exclusivamente en el conocimiento de contenidos y competencias especializadas.

A un costo de 770 millones de pesos, la nueva infraestructura de 1.330 metros cuadrados estará orientada exclusivamente para el uso del alumnado, que contará con salas para las nuevas metodologías de la enseñanza en juicio oral, expresión corporal, liderazgo, formación de valores, sala multimedial, de visión unidireccional, laboratorio de



Victor Hugo Castro, representante del MECESUP, Emilio Moyano, director de la Escuela de Psicología, y el rector Alvaro Rojas Marín, procedieron a cortar la tradicional cinta y descubrir la placa recordatoria.

conducta humana y otros ambientes para ferias tecnológicas, cata de vinos, sala de oratoria, entre otros eventos.

El vicerrector Académico, Juan Pablo Prieto, enfatizó que dicha construcción plasma el inicio de lo que será el gran proyecto de rediseño curricular, que esta casa de estudios plantea desarrollar desde 2006. "Este nuevo edificio simboliza el comienzo de un gran cam-

bio que tendrá la Universidad, con un enfoque orientado a la empleabilidad de sus estudiantes, una visión conducente a darles capacidad para que entiendan el mundo y a insertarse en una sociedad que es compleja y no sólo a aprender la materia técnica como profesionales", señaló la autoridad.

El propósito, agregó Prieto, es que los jóvenes durante su proceso formativo en la enseñanza superior

puedan abarcar mucho más allá de lo que es su disciplina, es decir, formarse como estudiantes integrales que les facilite incorporarse a un mundo que requiere de competencias muy diversas, como pueden ser las competencias culturales y ciertamente, competencias en el sentido de la empleabilidad.

En tanto, el doctor Emilio Moyano, director de la Escuela de Psicología, único orador en la ceremonia de inauguración del inmueble, destacó que todo ese espacio físico es la plataforma sobre la cual se construye experiencias y aprendizajes, y en este caso, «este edificio será una matriz acogedora que permitirá y facilitará la construcción de experiencias de aprendizaje inherentes al rediseño curricular en marcha, el que trae consigo una nueva forma de organización del Plan de Estudios, de su estructura y de la materialización de las actividades que permitan alcanzar los objetivos que se proponen en cada caso».

OMAR REYES, GERENTE GENERAL DE CÍRCULO VERDE: "Las relaciones comerciales serán mucho más formales de ahora en adelante"

Recién este viernes 15 de abril entró en vigencia la Ley 19.983, que, entre otras cosas, entrega mérito ejecutivo a las copias de las facturas. Sin duda un trascendental cambio que viene a modificar la totalidad de los procesos administra-

tivos que se generan entre un cliente y su proveedor.

Y precisamente justo el día en que entró en vigencia esta nueva ley, la Facultad de Ciencias Empresariales (FACE), invitó al contador público y auditor, Omar Reyes, gerente general de la

empresa Círculo Verde, a que instruyera a los estudiantes respecto de los alcances de esta modificación legal, reunión que se desarrolló ante numeroso y entusiasta público en el salón auditorio de la FACE.

NUEVA LEY

La Ley 19.983, que regula la transferencia y otorga mérito ejecutivo a la copia de la factura, tiene tres aspectos esenciales: crea una nueva copia de la factura (cuadruplicado), regula la transferencia de la copia y otorga mérito ejecutivo a la nueva copia de la factura.

El primer aspecto es la creación de una nueva copia de factura, que ahora cobra validez legal para su transferencia a terceros y cobro ejecutivo. Ahora el vendedor o prestador de servicios entrega la copia

de la factura y, una vez que el cliente acuerde con él las condiciones de pago y fechas, debe retener la copia de factura con la firma correspondiente del receptor de las mercancías o servicios. Esto hasta que se concrete el pago, oportunidad en que la copia de factura deberá ser entregada definitivamente al cliente.

El segundo aspecto es la transferencia de la copia a un tercero, ya sea en calidad de propiedad o cobranza.

En el primero de los casos la transferencia o cesión se puede realizar a alguna entidad financiera, con la finalidad de hacer caja antes del vencimiento de las condiciones de pago de esa factura, servicios que hoy en día prestan las empresas de factoring.

El segundo aspecto es

Comienzan posgrados de la Facultad de Ciencias de la Salud

■ Se trata de Magíster en Ciencias Biomédicas y de los programas de especialización en Radiología Máxilo Facial, Ortodoncia y Ortopedia Dento Facial.



El presidente de la Sociedad de Ortodoncia de Chile, Dr. Octavio Real Squella y el presidente del Colegio de Dentistas de Chile, Dr. Rolando Schulz Vidal, junto al decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, Dr. Carlos Gigoux (al centro).

Un programa de magíster y dos de especialización en el ámbito de la Odontología fueron inaugurados por la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Talca. Se trató del Magíster en Ciencias Biomédicas, Radiología Máxilo Facial, Ortodoncia y Ortopedia Dento Facial, estudios de especialización dirigidos por los doctores Carlos Padilla, Jaime San Pedro y Rubén Améstica, respectivamente.

El decano Carlos Gigoux, destacó que los cursos de posgrado que se inician tienen la particularidad de apoyar el fomento de la investigación y la ampliación del conocimiento. "A nivel de pregrado, lo importante es la transmisión del conocimiento, formar recursos humanos para que desarrollen las tareas que la comunidad necesita. Pero, a nivel de posgrado, es la ampliación del conocimiento lo que se fomenta", dijo.

Agradeciendo el apoyo y estimulación encontrada en las autoridades del plantel para concretar el proyecto, el decano Gigoux, invitó a los estudiantes a dedicarse, entusiastas y por completo, a los estudios para superar con éxito las nuevas exigencias académicas que impone la educación moderna. "Y, ojalá, en unos años más estar en un acto como éste celebrando la entrega de los títulos que certificarán que la tarea ha sido cumplida", agregó.

La ceremonia efectuada en el auditorio de la Facultad, contó con la presencia del presidente del Colegio de Dentistas de Chile, doctor Rolando Schulz Vidal y del presidente de la Sociedad de Ortodoncia de Chile, doctor Octavio Real Squella, quienes recibieron el saludo institucional del rector, doctor Alvaro Rojas Marín.

la cesión en cobranza de la factura, para lo cual el cliente de ahora en adelante deberá entenderse con el ente de cobranza y sus respectivas políticas de acción, para entregar el monto señalado en la factura.

Finalmente, el tercer aspecto que norma esta nueva ley es el otorgamiento de mérito ejecutivo a la copia de la factura, que no es más que la facultad para poder iniciar un procedimiento de cobro judicial de dicha factura.

Cabe destacar que con anterioridad a esta modificación legal la copia era sólo un documento simple que no tenía mérito ejecutivo, por lo que se debía rea-

lizar un trámite judicial para el reconocimiento de la deuda.

A juicio de Omar Reyes, la nueva ley permitirá dar un impulso a la Pequeña y Mediana Empresa (MYPYME), ya que ahora podrán ceder la deuda a un factoring y generar circulante antes de la fecha estipulada para el pago, lo que le dará mayor dinamismo a la economía local.

El conferencista instó a los estudiantes a que no posterguen la actualización de sus conocimientos en esta materia, transformación que cambia radicalmente el rol de los contadores auditores en materia de asesoría comercial.



En la imagen el conferencista, Omar Reyes, la decana de la FACE, Patricia Rodríguez, y el director del Centro de Desarrollo Empresarial, CEDEM, Slaven Agnic.

Realizan Sexta Bienal de Vídeo y Nuevos Medios

Con gran afluencia de público se efectuó en la Galería de Arte Contemporáneo de la Universidad de Talca la VI Bienal del Vídeo y Nuevos Medios, una muestra itinerante que busca promover la séptima versión que se realizará en noviembre próximo en la capital.

Como una manera de difundir este tipo de encuentros y despertar el interés regional, los días 19 y 20 de abril se desarrolló un intenso programa que reunió a destacados artistas visuales como el académico Néstor Olhagaray, director de la Corporación Chilena del Vídeo y director del Programa de Arte y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Chile y Sybil Brin-

trup, entre otros.

Reinaldo Villar Alé, coordinador de la Galería de Arte Contemporáneo, informó que la cita sirvió para conocer una interesante selección de vídeos del concurso "Juan Downey 2004, VI Bienal", que se hizo en homenaje al artista chileno pionero en la experimentación del videoarte mundial, cuyas obras fueron adquiridas por el Museo de Arte de Nueva York y el trabajo de artistas locales que desde hace unos años están incursionando en este estilo de manifestación cultural moderno con uso de nuevas tecnologías.

"El videoarte es una exposición que puede ser estática o en movimiento y es el resultado de una investi-



gación en que se entremezclan sonidos, imágenes y colores y en que la tela pasa a ser reemplazada por la pantalla de un computador", explicó Villar.

La VI Bienal del Vídeo y

Nuevos Medios dio lugar a interesantes mesas redondas donde se conversó sobre transdisciplinariedad y transmedialidad, lenguajes, medio y arte, lo digital y el arte contemporáneo.

Keka Ruiz-Tagle expone en Museo de Rancagua

Continuando con el programa de actividades de extensión cultural que la Universidad de Talca y la Municipalidad de Rancagua desarrollan desde hace tres años, el jueves 14 de abril fue inaugurada en el Museo de Rancagua la exposición "Cartografía para trascender" de la pintora chilena Keka Ruiz-Tagle.

La muestra fue presentada por la directora de Extensión Cultural de esta casa de estudios superiores, María Teresa Guerra, quien resaltó la responsabilidad que tiene la Universidad de Talca en su tarea de contribuir al desarrollo cultural de los habitantes de las regiones VI a la VIII, su principal área de cober-



La artista Keka Ruiz-Tagle exhibirá hasta el 8 de mayo en Museo Regional de Rancagua.

tura. A juicio de la artista, la colección de pinturas que exhibe en el Museo de Rancagua, guarda los sentimientos de dolor que le cau-

só la muerte de un familiar muy querido y en ese sentido, para apreciarla ha incorporado música de piano en un estilo muy parecido al del compositor Erik Satie

la que llena el ambiente en todo momento.

Keka Ruiz-Tagle realizó sus estudios en la Pontificia Universidad Católica de Chile y en la Escuela de Arte de la Universidad Metodista del Sur, Dallas, Texas, Estados Unidos.

Ha expuesto en las principales salas de Chile, México, en Miami, París, Atenas, La Habana, Buenos Aires, La Paz, Caracas y Lima.

Entre los honores recibidos, destaca el primer premio en el concurso "Palestina vista por Chile", en 1987, "Mujeres pintan Israel", en 1988 y el primer lugar en el concurso "Un mural para el Hospital del Trabajador", en Valdivia, 1990.

Académico exhibe muestra fotográfica en Campus Talca

"De pensar por el jardín" se denomina la exposición del coordinador del Laboratorio de Física de la Universidad de Talca, profesor Walter Bussenius, quien a través de la fotografía plasma la belleza de la primavera y da calidez a este frío otoño que estamos viviendo.

Junto al poeta Ricardo

Opazo, quien está encargado de componer los versos que acompañan a cada fotografía, intentan dar a conocer una parte de la naturaleza que embellece de forma natural el ambiente que rodea al hombre.

El profesor Bussenius desarrolla el arte de la fotografía desde hace varios años, con algunos estu-

dios en talleres de la Universidad de Chile, y ha participado en diversos concursos representando a la Universidad de Talca, ganando primeros lugares.

Es así como en el último concurso fotográfico realizado por el Consejo de Rectores de las Universidades del Sur, ocupó el tercer lugar en la categoría

de funcionarios, debiendo competir con los fotógrafos profesionales de las diversas casas de estudio.

La exposición "De pensar por el jardín" muestra cerca de 40 fotografías, que incluyen rosas, fucsias, hibiscos y otras flores. Permanecerá abierta al público hasta el 27 de abril.

Agenda cultural

Centro de Extensión Curicó

El lunes 25 de abril, a las 20.00 horas, se dará inicio a un ciclo de charlas sobre el laicismo, organizadas por la Universidad de Talca y el Instituto Laico de Estudios Contemporáneos (ILEC), la primera conferencia denominada "Laicismo" estará a cargo del profesor Arsenio Serrano Arrizaga.

Para el martes 26 está fijado el lanzamiento de la antología esencial del poeta Matías Rafide Batarce llamado "Horizontes y Sueños", el que será presentado por el Dr. Norman Merchak Apse y Edgardo Alarcón Romero.

En tanto, para el viernes 29 de abril, el Centro de Extensión abrirá sus puertas a una Gala Juvenil Musical organizada por la Universidad de Talca y la Corporación Cultural La Cantera a eso de las 20:30 horas.

Todas las actividades son gratuitas y abiertas a la comunidad.

Recital de Música Antigua

Un recital de música antigua ofreció la agrupación "Les Carrillons", actividad que tuvo lugar en el Salón de Honor abate Juan Ignacio Molina, Casa Central.

La agrupación se formó en marzo del año 2000. La agrupación se plantea como objetivo principal el estudio y difusión de la música renacentista y barroca, con especial énfasis en la música Virreinal o Colonial Americana.

En la presentación se interpretaron piezas musicales de Alessandro Piccinini, Juan del Vado, Juan Hidalgo, Bartolomé de Selma y Salaverde, entre otros.

Exposición de Jorge Young

En el Centro de Extensión "Profesor Carlos Hojas" será presentada la exposición del artista Jorge Young, actividad que se realiza gracias al patrocinio de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Talca.

La inauguración de la muestra tendrá lugar el jueves 28 de abril, a las 19.30 horas, en el citado Centro de Extensión.

Amado y Neruda, unidos en el arte

Ante la presencia de la agregada cultural de la embajada de Brasil en Chile, Mariana Lima Moscardo de Souza, fue inaugurada en el Centro de Extensión Carlos Hojas de la Universidad de Talca la exposición "Jorge Amado y su relación con Pablo Neruda".

La muestra es una selección de 12 fotografías de gran formato que presenta la particular relación que estos dos literatos latinoamericanos mantuvieron a lo largo de su vida.

Javier Pinedo, director del Instituto de Estudios Humanísticos Abate Molina, al referirse al novelista brasileño (1912-2001), dijo que es un autor de una literatura muy sensual e irónica, muy divertida y local, que ha inspirado novelas como "Doña Flor y sus dos maridos" y "Gabriela clavo y canela", entre muchas otras.

Obra Teatral

"Concierto para locas y cuerdas" se denomina la obra teatral que será presentada en el Salón abate "Juan Ignacio Molina", Casa Central de la Universidad, el próximo lunes 25, a las 20.00 horas.

En la obra actúan Schlomit Baytelman y Maité Fernández quienes son dirigidas por Christian Villareal.

PLATAFORMA EDUCANDUS:

Aumenta uso de contenidos académicos en Internet

Un sostenido desarrollo ha tenido el uso de la plataforma virtual que posee la Universidad de Talca, tanto por académicos, profesores y alumnos, quienes a través del portal www.educandus.cl pueden acceder al seguimiento de las asignaturas de pre y posgrado que imparte esta casa de estudios.

Se trata de un proyecto emblemático al cual se alude indirectamente en el Plan

Estratégico de la Universidad de Talca, que pretende en el mediano plazo transformar a esta casa de estudios en una entidad con correlato virtual, es decir, donde el 100 por ciento de las asignaturas se encuentren con respaldo electrónico en la red y a la que ya actualmente pueden acceder los estudiantes de manera paralela a la asesoría que entrega en el aula el profesor.

De acuerdo a lo manifestado por el director de la Dirección de Tecnologías para el Aprendizaje (DTA), Dr. Patricio Madariaga, desde el año 2000 a la fecha ha habido una evolución exponencial en el número de asignaturas que tienen correlato virtual, lo que ha sido posible gracias al compromiso y energía que han puesto los académicos de la corporación. Complementariamente han apoya-

do en dicho logro el desarrollo de 10 proyectos MECESUP que tienen incorporada la variable tecnológica en la docencia. Este detalle, no menor ha posibilitado la llegada de recursos e infraestructura tecnológica a la Universidad de Talca, soporte que permite -según explica Madariaga- que hoy en día haya cerca de 800 asignaturas con correlato virtual.

Qué significa todo esto.

Que ahora los contenidos de las asignaturas se incorporan a la red a través del protocolo Internet, con lo cual los estudiantes pueden aumentar la capacidad de relación entre alumno-profesor o entre alumnos, como comunidad de aprendizaje, más allá de lo que ocurre en la sala de clases.

Este proyecto comenzó el año 1999 con la construcción del Complejo Tecnológico para el Autoaprendizaje, donde ya el año 2000 había 13 asignaturas en la Plataforma Educandus y, hoy en día, ya existen 790 asignaturas con correlato virtual.

“Esta situación ha colocado a la Universidad de Talca, a nivel país, en un nivel expectante. No cualquier universidad puede decir que tiene este grado de desarrollo. La Universidad de Talca tiene poco más de 5 mil alumnos y activamente hoy existen 15 mil 542 cuentas activas, es decir, como promedio cada alumno posee tres cursos en correlato virtual”, sostiene Patricio Madariaga.

Si bien se ha avanzado notablemente, el director del DTA sostiene que la meta es lograr que el 100 por ciento de asignaturas esté en plataforma virtual.

PROFESOR DR. JAVIER PINEDO:

“El Quijote es una reflexión de cómo escribir”

En todo el mundo se está conmemorando el cuarto centenario de la obra de Miguel de Cervantes “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”, celebración de la que el director del Instituto de Estudios Humanísticos “Abate Molina” tampoco se quiso abstraer. Esta es su visión del caballero de triste figura.

¿Cuáles es la trascendencia hoy en día de El Quijote?

“El Quijote y la obra de Miguel de Cervantes es importante por muchas cosas, por el contenido, por su aporte al género novelesco, por su visión de mundo y por el lenguaje que utiliza. Eso transformó a esta novela en un clásico de las letras en idioma español. Es decir, no pasa de actualidad y que, en este caso, nos enseña cómo utilizar el español de mejor forma. Entonces, el aporte hoy en día es el aporte que también pudo tener en otros períodos de la historia. Por ejemplo Sigmund Freud aprendió español en Viena a comienzos del siglo XX para poder leer El Quijote en español, o el ex Papa Karol Wojtyła que aprendió español para aprender a San Juan de la Cruz; es decir, son obras que hay que leerlas en el idioma original. Nosotros tenemos la suerte de que es un español muy cercano al nuestro, no es arcaico, por lo que cualquier muchacho de

colegio en Chile podría leer con cierta facilidad esa obra. Es en ese sentido que la obra de Cervantes tiene vigencia”.

- Aún así hay una corriente intelectual que no privilegia la lectura de los clásicos.

“Yo creo que hay obras clásicas que forman parte de la cultura y que uno que ha venido a este mundo por un rato- tiene el privilegio de leer, siendo una maravilla encontrarse con Platón, Aristóteles, Cervantes o Shakespeare por nombrar sólo cuatro y que, evidentemente, no debiéramos irnos sin conocerlas. No lo digo por obligación, sino por gusto, por la felicidad de poder entender a esos autores y en ese sentido yo creo que los clásicos deberían ser obras que forman parte de cualquier acervo cultural”.

¿Y cuál es el aporte o cambio fundamental que produce El Quijote con su publicación?

“El Quijote inaugura una cierta mirada moderna sobre la realidad, o más bien la manera española moderna de mirar la realidad. Es decir, más allá de las grandes virtudes de Cervantes, de calidad de su prosa, de su inteligencia, de la ironía, de los valores que nos presenta, hay también una mirada moderna que no estaba anteriormente, que es la mirada de la sospecha, de la duda, de la ironía. Es una

obra que relativiza muchas de las cuestiones dadas, por ejemplo, el tema de la locura que es muy de Cervantes y Shakespeare, que son dos autores contemporáneos en España e Inglaterra. El protagonista es un tipo que está con un trastorno mental, que confunde las cosas, eso es muy moderno, lo que dará luego origen a la novela psicológica del siglo XIX, a la novela rusa, la novela de la introspección, que comienza con este tipo que confunde la realidad.

Otro tema es la ironía, el narrador de El Quijote permanentemente nos está diciendo que no hay nada seguro. Hay burlas respecto del poder temporal y respecto de la iglesia. Frases como cuando El Quijote y Sancho llegan al portal de una iglesia y el primero señala “Sancho, con la iglesia hemos dado”. En una época tan tensionada como el Siglo XVI-XVII en España, evidentemente que decía mucho. Siempre está lleno de sacerdotes, obispos, curas, es decir el poder eclesiástico y también está lleno de duques, reyes, ministros, el poder temporal y, frente a los dos, siempre hay una permanente relativización o ironización de ese poder”.

¿Y qué otros tópicos actuales aparecen allí reflejados?

“Está el tema de la utopía, de lo imposible, de que el ser humano puede soñar

otros mundos, que también es un tema muy moderno. El orden social como un asunto no resuelto, que en El Quijote siempre se están haciendo esas reflexiones. El tema de la realidad como un teatro, que finalmente se transformó en un tópico literario, el Gran Teatro del Mundo. En El Quijote es imposible saber lo que ocurre realmente y lo que se sueña o las obras literarias. Hay muchas obras dentro de la misma obra. Es una obra de arte que está formada por muchas otras obras de arte, con lo cual se relativiza qué es una obra, como un juego de espejos donde uno no sabe lo que es real o no. Es una reflexión de cómo escribir, es una obra en la que permanentemente se reflexiona cómo hay que contar una obra, cómo hay que pensar, cómo hay que usar el lenguaje, cómo hay que narrar, en



“El Quijote y la obra de Miguel de Cervantes importante por muchas cosas, por el contenido, por su aporte al género novelesco, por su visión de mundo y por el lenguaje que utiliza”, afirmó el académico Dr. Javier Pinedo.

resumen es una obra que está constantemente cuestionándose a sí misma”.

¿Alonso Quijano evidencia algún ideal que presente a la juventud actual?

“La primera recepción que tuvo El Quijote en 1605 fue el de una obra cómica. El español y el europeo la leyó para reírse. Una obra en la que uno se burla de un personaje enloquecido y que hace disparates. Es una comedia. Sólo a partir de los románticos El Quijote trasciende más allá de una obra carnavalesca a una obra de una alta espiritualidad, que es una segunda lectura y los escritores románticos pasan de la comicidad al drama que hay detrás de este loco, que ya no es visto como un torpe que confunde ovejas con ejércitos o molinos con gigantes, sino que detrás de eso hay una

metáfora del mundo, de un tipo que busca el bien que finalmente es el amor. Esta última es la lectura que ha perdurado, la del perdedor que nos hace ver la tierra más lejana, la del ideal, del imposible, la utopía. Ahora yo no estoy seguro que los jóvenes tengan que ver El Quijote sólo como un ideal imposible de operetas como Sueña un sueño alcanzable. Sí, es una lectura posible, pero es mucho más que eso, hay también comicidad, hay también drama, hay antiliteratura. No hay que olvidar que son los libros los que enloquecen a Don Alonso, es decir, el afán de algunos de tratar de poner los libros en práctica, que es lo que lo lleva a este desconsuelo, que también es un tema muy humano. Entonces, se trata de una obra muy compleja y muy completa, sin duda recomendable para toda la juventud actual”.

Realizan talleres para el desarrollo personal

■ Iniciativa convoca a cerca de 170 alumnos de distintas carreras de la Facultad de Ingeniería.

Como una forma de potenciar las habilidades propias de cada alumno en las áreas sociales y cognitivas, la Universidad de Talca organizó para este mes y comienzos de mayo una serie de talleres residenciales en el balneario de Iloca, ubicado en la costa de la Región del Maule.

Los alumnos que participan de estas actividades son cerca de 170, que corresponden a los estudiantes de primer año de las carreras de Ingeniería Ejecución Mecánica, Ingeniería Civil Industrial e Ingeniería Civil en Computación, quienes en grupos de 60 asisten

a una serie de actividades programadas en la Hostería Don Nino de Duao durante un fin de semana.

El primer grupo fue el de la carrera de Ingeniería Civil en Computación que partió el fin de semana pasado desde la Plaza de Armas de Curicó, la siguiente carrera es la de Ingeniería Civil Industrial que viaja este viernes 22 y regresan el domingo 24 de abril, mientras que el tercer grupo de Ingeniería Ejecución Mecánica será recibido en Duao entre el 6 y 8 de mayo.

De acuerdo al director del Campus Curicó, Sergio Yáñez, la actividad intenta

promover el crecimiento y desarrollo personal, como un pilar fundamental del éxito académico y socio-emocional del alumno que ingresa a la Universidad.

Todas las actividades son guiadas por psicólogos de la Universidad, que realizan diversas actividades como una serie de mediciones para evaluar los niveles de autoestima de cada alumno, trabajos grupales, conocimiento de métodos de estudio y otros temas de índole social que les permitirán ser mejores jóvenes y enfrentar de manera positiva las nuevas realidades que viven.

Además durante el pri-



Alumnos de los primeros años de las carreras que se imparten en el Campus Curicó participarán en talleres para el desarrollo personal organizados por la Universidad de Talca.

mer día de cada encuentro, los estudiantes conocerán las vivencias de alumnos de cursos superiores, quienes compartirán durante algunas ho-

ras con los jóvenes.

El director de la Escuela de Ingeniería Ejecución Mecánica, Felipe Tirado indicó que esperan que este tipo de talleres les sirvan a

los jóvenes para descubrir talentos en ellos que no conocían y les den herramientas para afrontar los desafíos universitarios y en un futuro los laborales.

Alumnos visitan centrales hidroeléctricas de la Región

Son varios los egresados de la carrera de Ingeniería Ejecución Mecánica que se encuentran trabajando en alguna de las centrales hidroeléctricas que tienen las empresas Endesa y Colbún en el país, ya sea como funcionarios o contratistas, además de los alumnos que realizan sus prácticas y desarrollan temas de memoria en alguno de los departamentos de estas empresas.

Una de las razones por las que este vínculo se gesta es debido a que una vez al año los alumnos de los ramos de "Mecánica y fluidos" y "Máquinas hidráulicas" visitan las diversas

centrales que Endesa y Colbún tienen en el sector del valle del Maule, conociendo en terreno la manera en que trabajan y su funcionamiento.

De acuerdo al académico de la Facultad de Ingeniería, Gonzalo Salinas, la idea es que los estudiantes conozcan a tamaño natural los equipos y se formen una idea de lo que es una central hidroeléctrica.

Este año la visita se realizó este miércoles 13 de abril, con cerca de 40 estudiantes de tercer y cuarto año de la carrera de Ingeniería Ejecución Mecánica, quienes durante todo el día recorrieron

las instalaciones de 4 de las centrales ubicadas en la cuenca del Río Maule correspondientes a la empresa Endesa S.A., Cipreses, Isla, Loma Alta y Pehuenche.

Cabe indicar que las centrales hidroeléctricas que funcionan en esta zona generan en conjunto del orden de un tercio de la energía eléctrica del país.

Algunos de estos alumnos de la carrera de Ingeniería de Ejecución Mecánica podrían acceder, en un futuro, a posibles trabajos en empresas hidroeléctricas del país.



CONFERENCIA EN FACULTAD DE INGENIERÍA

Chernobil y el futuro

■ Académico ofreció una conferencia en la Facultad de Ingeniería y afirmó que es casi imposible que accidente de la planta nuclear vuelva a ocurrir.

El profesor de la Facultad de Ingeniería, Dr. Claudio Tenreiro, recalcó que es casi imposible que un accidente como el de Chernobil vuelva a ocurrir.

El especialista formuló estas declaraciones en la

conferencia titulada: "Chernobil: ¿se puede repetir?", con el cual la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Talca celebra el Año de la Física.

La charla consistió en explicar las razones por las

cuales se generó el problema que produjo en Chernobil el desastre nuclear y las decisiones que llevaron al accidente, hechos que con dificultad se repetirían en la actualidad.

La catástrofe ocurrida en

Chernobil, sucedió el 26 de abril de 1986, y se produjo por fallas de diseño y procedimiento, que afectó grandes extensiones de terreno y a la población de Bielorrusia, Rusia y Ucrania.

El académico habló ade-

más sobre los beneficios y el funcionamiento de una planta de energía nuclear actualmente y las condiciones en que se manejan estas tecnologías.

La conferencia se realizó el miércoles 13 de abril en el

auditorio de la Facultad de Ingeniería del Campus Curicó de la Universidad de Talca, y asistió no sólo la comunidad universitaria de la Facultad de Ingeniería sino alumnos de algunos colegios de Talca y Curicó.

Nuevos tecnólogos médicos reciben su título profesional

Una nueva promoción de Tecnólogos Médicos entregó al país la Universidad de Talca. En total son cuarenta y siete estudiantes que luego de cumplir con éxito cada uno de los requisitos académicos que exige la carrera, recibieron sus títulos profesionales ante familiares, amigos y las más altas autoridades universitarias, encabezadas por el rector doctor Alvaro Rojas Marín.

Al intervenir en el acto, el decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, Dr.

Carlos Gigoux, señaló que la ceremonia de titulación de los nuevos profesionales constituye para quienes reciben dicha certificación "un hito importante en sus vidas" y un momento de especial satisfacción. Agregó que la condición de ser universitario, es la transformación más significativa que experimentan los hoy día profesionales en su trayectoria académica. "Es una manera de encarar la vida, de analizarla, de resolver los problemas, en-

frentar los desafíos, salir de las encrucijadas valóricas que nos presentan la evolución del conocimiento y la historia. Es ser actor de nuestros destinos y de tantas otras circunstancias que nos ofrece el futuro", acotó.

Para el académico, el ser universitario es un proceso que nunca termina, de ahí que invitó a los nuevos profesionales a regresar a la Universidad en la búsqueda del constante perfeccionamiento.

Manifestó el orgullo de

la Universidad por los nuevos egresados y agradeció la oportunidad que dieron los estudiantes para que académicos pudieran contribuir a su formación profesional.

Durante la ceremonia efectuada al atardecer del viernes 15 de abril, en el Salón de Honor Abate Molina de la Casa Central, fueron distinguidos como los mejores alumnos egresados de la promoción, Cristián José Vidal Núñez y Rafael Antonio Izquierdo Valenzuela.



Rafael Izquierdo fue uno de los dos estudiantes que recibieron distinción como el mejor alumno de su promoción. Lo acompaña Silvia Vidal, directora de la Escuela de Tecnología Médica.

Preparan trabajos voluntarios de invierno 2005

Un llamado a los estudiantes que se encuentren interesados en participar en los trabajos voluntarios de invierno formuló el presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Talca, Alex Quezada.

El dirigente señaló que quienes estén interesados en trabajar en esta actividad, que va en directo beneficio de la comunidad,

pueden contactarse con la Federación, en el Campus Talca.

Agregó que se encuentran entusiasmados con el éxito alcanzado en la prestación de servicios que los jóvenes hicieron el pasado verano en las localidades de Pichilemu y Péncahue. Añadió que ahora, con el apoyo de las autoridades de gobierno local y de municipalidades, con-

tinuarán con el proyecto de asistencia social en otras comunas de la Región del Maule que están por definir.

Dirigidos por profesionales egresados de la misma universidad, Alex Quezada afirmó que entre Pichilemu y Péncahue, por lo menos unas mil personas fueron beneficiadas con las labores que durante dos semanas desarro-

llaron unos 65 alumnos de Odontología, Fonoaudiología, Tecnología Médica, Ingeniería Comercial, Arquitectura y Derecho.

Insistió en solicitar a los estudiantes que quieren participar en estos programas de ayuda a los más necesitados, para que se acerquen a la federación y se inscriban para los trabajos voluntarios de invierno 2005.

Nuevos académicos se integran a la Universidad de Talca

■ Durante este año se han incorporado a nuestra casa de estudios un grupo de destacados docentes e investigadores, que desarrollarán sus actividades académicas en distintas Escuelas.



Andrés Pérez Acosta, desarrolla sus actividades de docencia e investigación en la Escuela de Psicología de la Universidad de Talca. Es psicólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Ph.D. en Psicología de la Universidad de Sevilla, España.



Edgard Vogel. Posee un Doctorado en Filosofía, y un Master en Filosofía y Ciencias en la Universidad de Yale. Es psicólogo de la Universidad de Chile.

Actualmente se desempeña como investigador y profesor conferenciante de la Escuela de Psicología de la Universidad de Talca.

Cecilia Lorena Barrios. Es profesora de Educación Musical. Tiene un posgrado en Dirección Coral de la Pontificia Universidad Católica de Chile y perfeccionamiento en las Universidades de Heildelberg y Berlín, Alemania. Se desempeña como profesora conferenciante en la Escuela de Música de la Universidad de Talca.



Instrumental y títulos profesionales recibirán estudiantes de Odontología

■ Ambas actividades se realizarán hoy viernes en Talca.

Dos de sus más importantes actividades celebrará hoy viernes 22 de abril la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Talca.

Por una parte, a las 11.00 horas, en el Centro de Extensión "Profesor Carlos Hojas" del Campus Talca, los estudiantes que este año ingresaron a cuarto año de Odontología, recibirán de parte de sus padres el instrumental médico que usarán en el tiempo que les queda de estudios y durante su vida profesional. Se trata de un verdadero ritual simbólico que cada año los jóvenes cumplen acompañados, además, de sus profesores y autoridades académicas de la facultad. Es en otros términos su ingreso formal al campo clínico.

TITULACION

Hoy, pero a las 19.00 horas, en el Salón de Honor Abate Molina, Casa Central, 48 alumnos recibirán sus títulos profesionales de Cirujano Dentista y Licenciados en Odontología y serán distinguidos aquellos que se destacaron como los mejores de la promoción.

La carrera fue creada en 1996 y a la fecha cuenta con una moderna infraestructura que alberga a tres Clínicas Odontológicas y al más moderno centro de la especialidad del país. Un cuerpo académico de excelencia y la posibilidad que tienen los estudiantes de continuar estudios de posgrado en la misma Universidad, son sólo algunas de las fortalezas que hoy la impulsan a obtener la acreditación o sello de calidad que otorga la Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado (CNAP) a las casas e institutos de educación superior en Chile.

EXPOSICIÓN:

El contrapunto entre Ximena Cristi y Tatiana Álamos

Dos estilos distintos, dos visiones de la vida que se plasman en el arte que cultivan son los que se exponen hasta el mes de mayo en el Centro de Extensión "Pedro Olmos". Es la muestra titulada "El interiorismo de Ximena Cristi en contrapunto al Americanismo de Tatiana Álamos".

La primera, perteneciente a la generación del '40. Su obra se caracteriza por un particular sello de color y formas. Una fuerte postura interior y una marcada valoración por lo humilde y cotidiano. En su amplia trayectoria ha exhibido en importantes centros culturales. La autenticidad de su propuesta plástica la ha lle-

vado a obtener reconocimientos.

Por su lado, Tatiana Álamos trabaja en lo que ha denominado «objetos poéticos». Es decir, cajas preciosamente diseñadas, con poemas en su interior. "Yo no tengo estilos, sino que unos temas poéticos. Tengo una cabeza poética. Veo un árbol y entonces trabajo un estilo, según mi imaginación uso distinto materiales, cualquier cosa que me produzca una invitación a crear", aseveró.

En toda su producción, se trasluce un buscado sello americanista, que se evidencia por el uso de colores fuertes, y la incorporación en el soporte de tierra,



La artista Tatiana Álamos junto a Francisca Rojas, quien colaboró en el montaje de la exposición. La muestra se exhibe hasta mayo en el Centro de Extensión "Pedro Olmos Muñoz".

hojas y piedras que recolecta; su intención es acercarse a la cosmovisión de las culturas prehispánicas.

La exposición fue pre-

sentada por la periodista y licenciada en Filosofía y Estética de las Universidades de Concepción y Católica de Chile, Sonia Quinteros

JORNADAS DE HIDROLOGÍA:

El agua y el desarrollo productivo del país en el centro del debate

Por primera vez en Chile expertos discuten en términos políticos, científicos y sociales, el futuro del agua y del desarrollo del país. Se trata de las IX Jornadas de Trabajo del Comité Chileno para el Programa Hidrológico Internacional de UNESCO, CONAPHI-Chile, que preside académico de la Universidad de Talca, Roberto Pizarro.

La cita se desarrolla hasta hoy viernes 22 en el Campus Santiago.

Ayer la atención estuvo centrada en la jornada

de las 17.30 horas, ocasión en las pre candidatas a la Presidencia Michelle Bachelet, Soledad Alvear y el candidato Joaquín Lavín fueron representados por el senador Jaime Gazmuri, el abogado Pablo Jaeger y por María Luz Dompers, respectivamente, quienes dieron a conocer sus respectivas visiones sobre el tema del agua.

El profesor Roberto Pizarro valoró particularmente el debate, destacó que la comisión de la cual forma parte la Universidad de Tal-



ca y la Universidad de Concepción está calificada por sus pares como una las

mejor evaluadas a nivel mundial y se mostró muy satisfecho porque el tema

Avanza proyecto de creación de Magíster en Gestión Universitaria

Para avanzar en un proyecto de prefactibilidad, destinado a la creación de un programa de Magíster en Gestión Universitaria, académicos de la Universidad de Osnabrück, Alemania, realizaron una visita a la Universidad de Talca.

Se trata de los profesores Dr. Peter Mayer y Dr. Frank Ziegele, quienes se encuentran en el país para sostener reuniones de trabajo con académicos y autoridades de, al menos, siete universidades, tradicionales y privadas, en la perspectiva de evaluar la posibilidad de llevar adelante un programa de postgrado para fortalecer la gestión al interior de las instituciones de educación superior.

Lo anterior, tras un acuerdo adoptado en enero de 2004, en el taller internacional "Gestión de la Educación Superior", realizado en Viña del Mar, el que fue organizado por la Universidad de Talca, la Agrupación de Universidades Regionales y el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD).

Los docentes alemanes sostuvieron encuentros con autoridades de las Universidades Tecnológica Metropolitana, Diego Portales, San Sebastián, de Concepción, Católica de Valparaíso, Católica del Maule, y de Talca. En nuestra casa de estudios serán recibidos hoy viernes 22 de abril por el rector Álvaro Rojas Marín y mañana sábado, sostendrán un encuentro con otras autoridades para abordar las conclusiones de su trabajo en el país.

del agua, aunque falta más investigación científica y tecnológica, por fin está siendo analizado y redefinido por la sociedad chilena.

La Universidad de Talca, con el apoyo de la Universidad de Concepción y por encargo del Comité Chileno para el Programa Hidrológico Internacional de UNESCO, CONAPHI-CHILE, se abocó a la organización de las IX Jornadas de Trabajo del CONAPHI, planteando el tema: «El agua y su impacto en el

desarrollo de Chile, desafíos al 2005», que será tratado desde la Ciencia y Tecnología, ligadas a los recursos hídricos; el marco institucional en Chile; la gestión eficiente e integrada de los recursos hídricos en los sectores productivos y desde el cambio climático y gestión del agua.

A la cita fueron invitados profesionales y expertos en las más diversas áreas, desde Arica a Puerto Montt y fue inaugurado por el Ministro de Obras Públicas, Jaime Estévez

Firman alianza con el Servicio de Impuesto Internos

Un convenio amplio de cooperación es el que este miércoles 20 de abril firmó el rector de la Universidad de Talca, Álvaro Rojas Marín y Mauricio Leiva, presidente de la Asociación de Fiscalizadores de Impuestos Internos de Chile, AFIIICH.

Dentro de los aspectos que involucra el acuerdo destaca que la Universidad de Talca se compromete a aceptar como alumnos re-

gulares a un número no menor a cuatro miembros de la asociación, para que participen de su programa Magíster en Administración de Empresas (M.B.A.), Magíster en Administración de Empresas (M.B.A.) mención Gestión Tributaria, Magíster en Administración de Empresas (M.B.A.) mención e-Business y Magíster en Administración de Empre-

sarios Internacionales, todos ellos dependientes de la Escuela de Posgrado de la Facultad de Ciencias Empresariales.

La inclusión en dichos programas se realizará siempre y cuando los interesados cumplan con los requisitos de admisión que la escuela define para cada uno de ellos.

Un segundo aspecto es el compromiso de la univer-

sidad de descontar en un 50 por ciento el valor del programa a dos funcionarios de la asociación. Los demás participantes en los programas tendrán opción a un descuento de un 20 por ciento del arancel.

En contraparte, la AFIIICH se compromete a entregar sin costo, una suscripción anual del Manual de Consultas Tributarias para que quede en la Biblioteca

de la Universidad, posibilitando la aparición -en dicho manual- de la publicidad de los programas de posgrado pertenecientes a la FACE.

En representación de la Universidad de Talca, el director de la Escuela de Post Grado de la Facultad de Ciencias Empresariales, Patricio Sánchez, agradeció la alianza catalogándola como "estrategia que estrecha lazos con organismos del mundo privado y del sector público que permitirá que más profesionales puedan alcanzar conocimientos y logren adquirir las competencias necesarias para enfrentar el

mundo laboral actual".

Por su parte, el presidente de AFIIICH, Mauricio Leiva, destacó el orgullo que para dicha institución significa la materialización del convenio lo que les "da certeza que las nuevas competencias estarán a la altura de las circunstancias".

A la firma de las actas concurren la directora regional del Servicio de Impuestos Internos, Mirta Barra, la decana de la FACE, Patricia Rodríguez, y altos representantes de la Asociación de Fiscalizadores de Impuestos Internos de Chile.