

## Índice

<b>Resumen</b> .....	1
<b>Introducción</b> .....	2
<b>Capítulo I: Problematización y objetivos</b> .....	3
1.1 Exposición general del trabajo.....	4
1.2 Preguntas de investigación.....	6
1.3 Objetivos.....	6
1.3.1 Objetivo General.....	6
1.3.2 Objetivos Específicos.....	6
1.4 Justificación de la investigación.....	7
<b>Capítulo II: Marco teórico</b> .....	9
2.1 ¿Qué son las necesidades educativas especiales? .....	10
2.1.1 Necesidades Educativas Especiales Transitorias (NEET) .....	12
2.1.2 Necesidades Educativas Especiales Permanentes (NEEP).....	12
2.2 Programa de Integración Escolar (PIE).....	13
2.2.1 Contexto Nacional.....	15
2.2.2 Desarrollo de la política de integración escolar.....	16
2.3 Música y su aplicación en el cerebro.....	17
2.3.1 Inteligencias Múltiples.....	18
2.4 Dificultades al momento de enseñar.....	21
2.5 La música relacionada con las demás asignaturas.....	22
<b>Capítulo III Marco Metodológico</b> .....	23
3.1 Descripción de la metodología.....	24
3.2 Técnicas de investigación .....	26
3.3 Limitaciones del estudio.....	26
3.4 Caracterización del universo.....	27
3.5 Criterios de selección de la muestra.....	27
<b>Capítulo IV Análisis y Resultados</b> .....	29
4.1 Presentación y análisis de los resultados.....	30

4.1.1 Presentación y análisis de los resultados del cuestionario abierto a profesores de música de enseñanza básica.....	30
4.1.2 Presentación y análisis de los resultados del cuestionario abierto a profesionales del PIE.....	36
4.1.3 Presentación respuestas cuestionario abierto.....	40
4.1.4 Planificaciones y adecuaciones.....	51
4.2 Análisis de los resultados a la luz de los referentes teóricos.....	62
4.3 Principios relaciones y generalidades que se pueden extraer a partir de los resultados obtenidos.....	64
4.3.1 principios.....	64
4.3.2 Relaciones y generalidades.....	64
<b>Capítulo V Conclusiones</b> .....	66
5.1 Conclusión.....	67
5.2 Aporte al campo o disciplina.....	68
5.3 Planteamiento de sugerencias e interrogantes para futuros trabajos en el tema.....	70
Bibliografía.....	71

## Índice de cuadros

Cuadro N°1 Categorías y recurrencias relativas a las dificultades en el aula de clases.....	30
Cuadro N°2: Categorías y recurrencias relativas a la preparación universitaria.....	31
Cuadro N°3: Categorías y recurrencias relativas a adecuaciones realizadas.....	32
Cuadro N°4: Categorías y recurrencias relativas a actividades con mayor participación de alumnos con NEE.....	33
Cuadro N°5: Categorías y recurrencias relativas a desafíos para desarrollar metodología...	34
Cuadro N°6: NEE y recurrencias relativas a NEE más común.....	36
Cuadro N°7: Categorías y recurrencias relativas a actividades realizadas en PIE.....	37
Cuadro N°8: Categorías y recurrencias relativas a preparación de profesores respecto a las NEE.....	38
Cuadro N°9: Categorías y recurrencias relativas a adecuaciones en evaluaciones.....	38
Cuadro N°10: Categorías y recurrencias relativas a factores para crear una metodología.....	39
Cuadro N°11 Dificultades.....	40
Cuadro N°12 Preparación universitaria.....	41
Cuadro N°13 Adecuación en evaluaciones.....	42
Cuadro N°14 Actividades.....	43
Cuadro N°15 Desafíos al idear metodología.....	43
Cuadro N°16 NEE más común.....	44
Cuadro N°17 Actividades PIE.....	45
Cuadro N°18 Profesores se interioricen en las NEE para educación efectiva.....	47
Cuadro N°19 Factores para evaluar a los estudiantes.....	48
Cuadro N°20 Factores para crear metodología de trabajo.....	50

## Índice de Anexos

Validación	
Expertos.....	73
Cuestionario Abierto profesores.....	78
Profesor 1.....	78
Profesor 2.....	79
Profesor 3.....	82
Profesor 4.....	84
Entrevista Profesionales PIE.....	85
Profesional 1.....	85
Profesional 2.....	89
Profesional 3.....	93
Profesional 4.....	96