

---

**LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN LA SALA DE MÚSICA**

**RODRIGO DAVID ARRIAGADA MELLA  
JONATAN OCTAVIO ISAAC MARTÍNEZ TAPIA  
LICENCIADO EN MÚSICA**

**RESUMEN**

El siguiente trabajo tiene por objetivo estudiar los aspectos relativos para crear una metodología de trabajo en el aula de clases para estimular e incentivar óptimamente a los niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

El estudio se realizó mediante el uso de cuestionarios abiertos a cuatro docentes de música y seis profesionales del Programa de Integración Escolar (PIE), dichos profesionales de la educación fueron elegidos según: disponibilidad y trabajo con niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE). Los resultados obtenidos de los cuestionarios realizados nos proporcionaron con los conocimientos para adaptar y plantear una propuesta que permita a los profesores diseñar una metodología de trabajo

De este modo los resultados, serán presentados mediante cuadros en los cuales se muestra el análisis realizado al cuestionario aplicado, dentro de los datos obtenidos destacan las dificultades de los profesores, actividades realizados por el PIE entre otras.