

Tabla de contenidos

1	Problematización y Objetivos.....	10
1.1	Planteamiento del problema	10
1.2	Objetivos de investigación	13
2	Marco Teórico	15
2.1	Hacia una conceptualización de pensamiento crítico como meta-competencia... 15	
2.1.1	¿Qué es pensamiento crítico?	15
2.2	El pensamiento crítico como metacompetencia	25
2.2.1	Hacia una conceptualización de metacompetencia	25
2.2.2	Relación entre pensamiento crítico y las definiciones de metacompetencia.... 27	
2.2.3	Hacia un enfoque de competencia para la metacompetencia pensamiento crítico 30	
2.2.4	Componentes e indicadores para la metacompetencia pensamiento crítico..... 35	
2.3	Arte y educación del arte en Chile en su relación con el pensamiento crítico 39	
2.3.1	El arte y su relación con el desarrollo del pensamiento crítico	39
2.3.2	La educación del arte en Chile y su relación con el desarrollo del pensamiento crítico 43	
3	Marco Metodológico	51
3.1	Tipo de investigación	51
3.2	Diseño de la investigación.....	51
3.3	Métodos y técnicas de recolección de la información.....	53
3.4	Métodos y técnicas de análisis de la información	54
4	Análisis y Resultados	56
4.1	Análisis de los resultados en relación a los objetivos.....	56
4.1.1	Sobre el desarrollo fundamentado de una noción de competencia de pensamiento crítico para el nivel de enseñanza media en Chile.....	56
4.1.2	Sobre las principales problemáticas de la educación del arte en Chile desde la perspectiva del desarrollo del pensamiento crítico en el nivel de enseñanza media	58
4.1.3	Sobre el análisis de las relaciones entre la propuesta curricular de la educación del arte y el desarrollo de la competencia pensamiento crítico para el nivel de enseñanza media	59
4.2	Análisis e integración de los resultados de la investigación.....	67
4.3	Implicancias teóricas o prácticas de los resultados	69
5	Conclusiones.....	72
	Lista de referencias.....	76
	Anexos	81

Lista de tablas

Tabla 1. Niveles de dominio e indicadores de la competencia pensamiento crítico	23
Tabla 2. Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico	24
Tabla 3. Aspectos esenciales de las competencias desde el enfoque complejo	32
Tabla 4. Tabla analítica del concepto de competencia	35
Tabla 5. Tabla analítica para la metacompetencia pensamiento crítico	36
Tabla 6. Indicadores curriculares de la metacompetencia pensamiento crítico	36
Tabla 7. Universidades chilenas que imparten pedagogía en educación artística	46
Tabla 8. Plan de acción de la investigación.....	52
Tabla 9. Contenidos por unidades de aprendizaje para 1° medio.....	60
Tabla 10. Objetivos de Aprendizaje para 1° medio.....	60
Tabla 11. Contenidos por unidades de aprendizaje para 2° medio.....	62
Tabla 12. Objetivos Fundamentales para 2° medio.....	62
Tabla 13. Contenidos mínimos obligatorios para 2° medio	62
Tabla 14. Contenidos por unidades de aprendizaje para 3° medio.....	64
Tabla 15. Objetivos Fundamentales para 3° medio	64
Tabla 16. Contenidos mínimos obligatorios para 3° medio	64
Tabla 17. Contenidos por unidades de aprendizaje para 4° medio.....	66
Tabla 18. Objetivos Fundamentales para 4° medio	66
Tabla 19. Contenidos mínimos obligatorios para 4° medio	66

Lista de figuras

Figura 1. Esquema del pensamiento de orden superior	17
Figura 2. Un marco integrador de pensamiento crítico	28
Figura 3. Relación e integración de los resultados de los objetivos específicos	67