



“RELACIÓN ENTRE EL GRADO DE CLAREAMIENTO DENTAL Y LA RECIDIVA DEL COLOR POR TÉ: ESTUDIO IN VITRO”

**LEONOR JOCELYN ROSALES ROJAS
CIRUJANO DENTISTA**

RESUMEN

Con este estudio In Vitro se pretende determinar la recidiva de color experimentado por piezas dentarias sometidas a clareamiento, y posteriormente sumergidas en una solución de té.

Para ello, se utilizaron 42 incisivos centrales permanentes sanos de bovinos de entre 3 y 4 años, los cuales después de ser preparados en probetas cilíndricas de acrílico de autocurado, y mantenidos en saliva artificial a 37°C a 100% de humedad, fueron divididos al azar en dos grupos, de manera que al grupo experimental (GC), se los trató con Peróxido de Carbamida al 35% en gel por 30 minutos y el Grupo Control (GNC) no fue tratado.

A ambos grupos se les midió el color (Color Inicial) a través de un Espectrofómetro Vita Easyshade. Se sumergieron en una solución de Té “Club” a una temperatura inicial de 64°C hasta los 44°C por 10 minutos. Se midió el nuevo color obtenido, realizando este procedimiento un total de 50 veces.

Los resultados obtenidos fueron analizados a través de Test estadísticos, Pruebas T para Variables independientes y Análisis de Regresión Lineal, Tanto el GC como el GNC presentan el 1º Cambio de color a la primera inmersión en Té. El segundo cambio de color para el GC ($p < 0.029$ en la segunda inmersión en Té y para el GNC entre la tercera y cuarta inmersión. El cambio de color máximo fue alcanzado por el GC entre las 20 a 30 inmersiones en Té, sin embargo, el GNC lo hace entre la décima a veinteava inmersión.

Se concluye que frente a este cromógeno existen diferencias estadísticamente significativas que permiten afirmar que las piezas clareadas presentan una mayor regresión del color que las piezas no tratadas. Un color inicial claro determina cambios de más intensidad en menor tiempo, con un mayor número de inmersiones y sin un patrón definido en la progresión de éste al compararlo con piezas no tratadas.