

## EFECTO DE LA RELACIÓN HOJA/FRUTA SOBRE LA PRODUCTIVIDAD Y COMPOSICIÓN DE LA FRUTA EN VIDES C.V.S. CARMÉNÈRE Y SAUVIGNON BLANC

## HUGO ALEXI MORAGA FUENTES INGENIERO AGRÓNOMO

## **RESUMEN**

Durante la temporada 2005 - 2006, en un viñedo ubicado en el sector Las Chilcas  $35^{\circ}$  31' LS;  $71^{\circ}$  53' LW, comuna de San Rafael para el caso del cv. Sauvignon Blanc y en otro, ubicado en el sector La Tranquera  $35^{\circ}$  37' LS;  $71^{\circ}$  46' LW, comuna de San Javier, para el cv. Carmenére, ambas localidades de la VII Región, se realizaron estudios con objeto de determinar los efectos de distintas relaciones hoja/fruta en cuanto a rendimiento y calidad de las vallas. Para ello durante el periodo de pinta se seleccionaron brotes con distintas longitudes (>1,3 m, 1,3 a 0,8 m, 0,8 a 0,4 m y < 0,4 m) y nivel de carga (1 y 2 racimos). La fruta fue sometida a análisis de sólidos solubles, acidez total, pH e IPT, además de mediciones de los componentes del rendimiento: número de bayas, peso bayas y peso racimos.

Para el caso del cv. Sauvignon Blanc existieron diferencias significativas en cuanto a sólidos solubles y en los componentes del rendimiento y diferencias significativas para acidez total. Además, según este ensayo, se deja de manifiesto que a medida que aumenta la relación hoja/fruta, también aumenta el porcentaje de lignificación de los brotes.

El cv. Carmenére no mostró diferencias significativas en los componentes de calidad de las bayas, pero 51 existieron diferencias en cuanto al peso de racimos, al igual que para la variable de IPT, aunque el efecto de la relación hoja/fruta no es claro. Por lo tanto, se encontró que la relación hojas/fruta no actúa localizadamente a nivel de brotes, sino que los fotosintatos serían transportados desde otras partes de la planta en caso de existir necesidad.

La interacción entre longitud del brote y área foliar del mismo, presentó una alta

relación lineal de  $r^2$ =0,98 para el cv. Sauvignon Blanc, y de  $r^2$ =0,94 para el cv. Carmenére.