

“EL SISTEMA NACIONAL DE ÁREAS SILVESTRES PROTEGIDAS DEL ESTADO (SNASPE) Y LAS ÁREAS DE PROTECCIÓN PRIVADA (APP): ANÁLISIS CRÍTICO DEL MODELO DE GESTIÓN PÚBLICA Y PRIVADA PARA LA MEJOR CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN CHILE”

**NUVIA DEL PILAR GUAJARDO LEIVA
LICENCIADO EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES**

RESUMEN

Con el paso de los años, la pérdida de la biodiversidad ha aumentado de manera considerable y Chile no es la excepción a la regla. Ante este escenario y a la tendencia mundial de suscribir Convenios Internacionales relacionados con la protección de la biodiversidad, el legislador nacional se vio obligado a crear un mecanismo estatal adecuado para hacer frente a esta difícil situación. Sumado a lo anterior, el interés privado de participar en la conservación de la biodiversidad ha ido aumentando considerablemente desde que se abrió la posibilidad de hacerlo amparados legalmente, lo que ocurrió en el año 1994 a través de la dictación de la ley 19.300 de Bases Generales de Medioambiente. Hoy, frente a dos sistemas opuestos, pero con un mismo fin, se hace necesario reflexionar acerca de cuál es más eficiente en el logro de los objetivos propuestos para cada uno de ellos.

ABSTRACT

Through the years, the loss of biodiversity has grown up in a considerable way and Chile is not the exception of the rule. At the sight of this scenery and the world tendency of subscribing International Agreements connected with the protection of the Biodiversity, the national legislator was obliged to create a public mechanism adequate to face this difficult situation.

Added to this, the private interest to participate in the conservation of the Biodiversity, has been increasing considerably, since the possibility was opened to do it protected legally, and this happened in 1994 through the dictation of the 19.300 Law about General Bases of Environment. Today in front of two opposite systems, but with a common purpose, it is necessary to think about which is more efficient getting the proposed objectives for each one.