

**APOYO SOCIAL, DEPRESIÓN Y ESTRÉS EN INSTRUMENTISTAS DE LA ESCUELA DE
MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA**

**VIVIANA ARRATIA FAUNDEZ
PAMELA CACERES ANGULO
PSICOLOGO SOCIAL CON MENCIÓN EN PSICOLOGIA SOCIAL Y DE LAS
ORGANIZACIONES**

RESUMEN

La presente investigación tiene por objetivo describir y comparar las variables apoyo social, salud mental y religiosidad en instrumentistas de la Escuela de Música de la Universidad de Talca. Para ésto, se aplicó la Encuesta de Antecedentes Sociodemográficos (creada por los investigadores), además de la escala Multidimensional de Apoyo Social Percibido (Arechabala y Miranda, 2002), como también la Escala de Carroll para la Evaluación de la Depresión. (Carroll rating Scale for depression) por último el Cuestionario de Síntomas Psicosomáticos de Estrés de Cooper- CSPS.

Con el propósito de realizar tanto las descripciones como las comparaciones de las variables, se realizaron pruebas estadísticas en el programa computacional SPSS versión 15.0 para Windows, el cual proporcionó los datos de cómo se encontraban los niveles de estas variables en los sujetos estudiados.

Dentro de los resultados más importantes podemos mencionar que se encontraron diferencias estadísticamente significativas entre el Apoyo Social cuando se compara con el Sexo y la Religiosidad de los participantes, y en los índices de Estrés cuando se compara con el Sexo de los participantes.

Entre los hallazgos más importantes de este estudio, se encuentra que las mujeres presentan mayores índices de Apoyo Social, Depresión y Estrés que los hombres. Además se puede mencionar que aquellos participantes que practican alguna religión presentan mayor Apoyo Social, y menores índices de Depresión y Estrés que aquellos participantes que no practican ninguna religión.

Palabras claves: Instrumentistas, Música, Apoyo Social, Salud Mental, Depresión, Estrés y Religiosidad.