
**RECONOCIMIENTO VISUAL DE OBJETOS Y DESÓRDENES DEL *SELF* EN
PACIENTES CON PRIMER EPISODIO DE ESQUIZOFRENIA**

**ANA KATHERINA FUENTES HERNÁNDEZ
LESLY OLGA RIVASPLATA RIVAS
PSICÓLOGO Y MENCIÓN EN PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS
ORGANIZACIONES**

RESUMEN

En este estudio se intentó determinar si pacientes con primer episodio de esquizofrenia presentaban déficit en el reconocimiento visual de objetos en comparación con un grupo de sujetos controles. De modo exploratorio se evaluó si el reconocimiento visual de objetos se asociaba con desórdenes del *Self* en los pacientes. Para esto, se registró la actividad electroencefalográfica elicitada por una tarea de cierre perceptual, y se analizó las latencias y amplitudes de los componentes visuales para ambos grupos. Por otro lado, se extrajeron dos factores de los ítems visuales de las respuestas del Examen de Anomalías Subjetivas de la Experiencia (EASE) con la finalidad de establecer la existencia de alguna relación entre los desórdenes del *Self* y los déficits visuales asociados a la esquizofrenia. Los resultados indican que los pacientes presentaron latencias más retardadas y amplitudes más reducidas en comparación con los sujetos controles. A su vez se observó una relación significativa entre la amplitud del componente visual correspondiente al cierre perceptual (Ncl) y el factor visual EASE llamado "Distancia con el mundo". Los resultados indicarían un déficit en el procesamiento visual de objetos en los pacientes y sugieren que esta alteración en el componente electroencefalográfico Ncl podría ser considerada como el correlato electrofisiológico del desorden del *Self* "Distancia con el mundo".

Palabras clave: Esquizofrenia, reconocimiento visual de objetos, cierre perceptual, desórdenes del *Self*.